

Unser Kamishibai

Seit Herbst 2017 setzen wir unser Kamishibai regelmäßig bei Veranstaltungen ein. Das Erzähltheater ist ein aufklappbarer Holzkasten, der auf dem Tisch stehend, das bildgestützte Erzählen ermöglicht und überall einsetzbar ist. Die Bilder, die während des Erzählens gezeigt werden, wecken die Aufmerksamkeit und das Interesse der Kinder. So steht nicht nur das Vergnügen im Vordergrund, denn das Kamishibai kann gleichzeitig als pädagogisches Hilfsmittel eingesetzt werden.

Sekundärliteratur zur Arbeit mit dem Erzähltheater, Fachliteratur zu den angesprochenen Themen sowie Materialien zur Verwendung bei Ihrer Veranstaltung können wir Ihnen ebenfalls zur Verfügung stellen. Bspw. können Sie Plakate zum Aushängen im Gruppenzimmer zur Verbesserung des Klassenklimas über uns beziehen, wenn Sie das Thema Sozialkompetenzen mit Ihrer Gruppe diskutieren möchten.

Sozialkompetenzen / Konfliktlösungsstrategien:

- **„Als die Raben noch bunt waren“** von Edith Schreiber-Wicke & Carola Holland. Die Raben waren nicht immer Schwarz. Vor langer Zeit waren sie kunterbunt, jeder hatte eine andere Farbe. Doch dann stellte der Schneemann eine Frage, die alles verändern sollte: „Wer von euch Raben hat eigentlich die richtige Farbe?“. Es ist eine Geschichte über Mobbing, Rechthaberei & Diversität, geeignet für Kinder im Vor- & Grundschulalter.
- **„Die Anderen“** von Constanze Schargan. Es ist eine Geschichte über den Wettkampf zwischen Haus- & Wildschweinen und welche die besseren Schweine sind. Die Tiere lernen im Laufe der Geschichte zusammenzuhalten & als Team zu agieren. Die Themen Vorurteile, Stärken & Schwächen werden dabei thematisiert. Es ist für die Altersstufe 4 bis 8 Jahren geeignet.
- **„Der schaurige Schusch“** von Charlotte Hafersack & Sabine Büchner. In der Geschichte geht es um ein neu hinzugezogenes Tier, den Schusch. Viele Gerüchte & Vorurteile kursieren um den Schusch, die nicht unbedingt stimmen. Im Laufe der Geschichte ergibt sich ein ganz neues Bild von ihm. Themen wie Vorurteile, heimliche Sehnsüchte & Mut werden in diesem Kartenset behandelt. Es ist geeignet für Kinder im Vor- & Grundschulalter.
- **„Wie Ellabella Elefant allein den Weg zu Oma fand“** (gereimter Text) von Iris Schürmann-Mock & Wiebke Rauers. Ellabella fährt zum ersten Mal allein mit dem Bus. Ein großer Festumzug mit vielen Tieren blockiert den Bus, Ellabella muss aussteigen und weiterlaufen. In dieser Geschichte geht es darum, die eigenen Stärken zu entdecken und ihnen zu vertrauen. Geeignet für den Vor- & Grundschulbereich.
- **„Der coole Anton“** von Ursel Schaffler & Jutta Timm. Anton ist neu im Kindergarten. Und er merkt bald: Freunde zu finden ist gar nicht so einfach - vor allem, wenn man immer der Bestimmer sein will. Eine Geschichte über Spielverderber und echte Freundschaft, geeignet für Kinder im Vor- & Grundschulalter.
- **„Ich war das nicht!“** von Lydia Hauenschild & Antje Bohnstedt. In dieser Geschichte geht es um Leo und Klara. Sie spielen gern zusammen und sind gut befreundet. Leo hat einen selbstgebauten Elefanten aus Bausteinen. Klara möchte gern mit diesem Elefanten spielen, aber Leo erlaubt es ihr nicht. Leider hält sich Klara nicht daran und der Elefant zerbricht. Das macht Leo sehr wütend. In dieser Geschichte werden Schuld, Reue und Versöhnung behandelt. Sie ist für Kinder im Vor- & Grundschulalter geeignet.
- **„Fussel, das kleine Schaf“** von Heike König, Illustrationen von Christina Pfeifer. In dieser Geschichte treffen wir ein kleines Schaf, das unzufrieden mit sich und seiner Situation ist. Es macht sich auf den Weg, um einen anderen Platz im Leben zu finden. Oftmals ist es aber „woanders“ nicht unbedingt besser. Geeignet für Kindergarten und Grundschule.

Märchen/ Kunstmärchen:

- **„Mama, da steht ein Bär vor der Tür“** (Kunstmärchen) von Sabine Lipan & Manuela Olten. Eine fröhliche und temporeiche Geschichte über Kinderlogik und kindliche Beharrlichkeit, die auf skeptische Erwachsenenlogik trifft. Am Ende siegt die Kinderlogik, denn Bär und Junge sitzen Torte essend auf dem Dach des Hochhauses und entdecken in der Ferne tatsächlich das Meer. Geeignet für Kinder von 4 bis 8 Jahren.
- **„Es klopft bei Wanja in der Nacht“** (Kunstmärchen) von Tilde Michels & Reinhard Michel. Wanja wohnt in einer kleinen Hütte im Wald. Im Winter zieht ein eisiger Sturm auf. Nach und nach suchen die Tiere (Hase, Fuchs, Bär) des Waldes in Wanjas Hütte einen Unterschlupf für die Nacht. Werden die Tiere die stürmische Nacht friedlich miteinander verbringen können? Es werden Themen wie Not, Hilfsbereitschaft & Friedfertigkeit behandelt, geeignet für Kinder im Vor- & Grundschulalter. Bildbeschreibung in Reimform und als Prosatext erhältlich.
- **„Der Mäuserich sucht eine Frau“** von den Kinders aus dem Kunstprojekt. Es handelt sich um ein französisches Märchen. Es behandelt die Suche nach dem richtigen Partner und dass sich Ausdauer lohnt. Es ist geeignet für Kinder im Alter von 6 bis 14 Jahren.
- **„Der König von Qui und der berühmte Maler“** von den Kindern aus dem Kunstprojekt. Es ist ein Kunstmärchen und basiert auf einer Fabel. Die Themen Respektvoller Umgang, Kreativität und das Vorbereiten einer Überraschung werden behandelt. Es ist geeignet für Kinder im Alter von 6 bis 14 Jahren.
- **„Der Perlenfischer“** (indisches Märchen) illustriert von Kindern aus dem Kunstprojekt. Ein Junge aus armer Familie legt sich mit einer Bande Haie an, um nach Perlmuscheln tauchen zu können. Er durchschaut ein betrügerischen Händler und dringt sogar bis zum Sultan vor. Es werden die Themen Mut, kreative Problemlösungsstrategien und Helfer finden angesprochen. Geeignet für Kinder im Vor- & Grundschulalter.
- **„Das Wasser gehört allen“** Ein afrikanisches Märchen von Dr. Christoph Knoblauch. In einer Dürreperiode gibt es nur noch ein Wasserloch. Aber der mächtige Elefant verjagt alle andere Tiere. Aber was passiert, wenn einfach trotzdem ein anderes Tier aus dem Wasserloch trinkt? Dieses spannende Märchen erzählt von Gerechtigkeit, Mitgefühl und Mut. Es soll zudem die Wertebildung fördern. Es ist geeignet für Kinder im Vor- & Grundschulalter.
- **„Tian und seine Vogelnachbarn“** Ein chinesisches Märchen illustriert von den Kinder aus dem Kunstprojekt. Der Junge Tian ärgert seine Vogelnachbarn. Als die Vogelfamilie ihr Nest endgültig verlässt, merkt Tian, wie sensibel das Gleichgewicht der Natur ist. Diese schön illustrierte Märchen erzählt von Rücksichtnahme, Einsicht in Fehler und Wiedergutmachung. Es ist geeignet für Kinder im Vor- & Grundschulalter.

Interkulturelle Kompetenzförderung:

- **„Das Mädchen mit der Perlenkette. Die Geschichte einer Flucht“** von Alexander Jansen & Maneis. Das Leben von Rahas Vater ist bedroht, die Familie muss flüchten. Auf der Flucht wird die Familie auseinander gerissen, Mutter und Tochter setzen ihre beschwerliche Reise zu zweit fort. Nach vielen Etappen durch verschiedene Länder landen Raha und ihre Mutter in Deutschland. Das Ankommen im fremden Land erscheint Raha zunächst genau so schwer wie zuvor die Flucht. Am schlimmsten aber nagt die Ungewissheit über den Verbleib des Vaters an ihr. Doch zu Rahas siebtem Geburtstag gibt es das allerbeste Geschenk: Ihr Vater ist wieder da. Geeignet für Kinder ab 5 Jahren. Den Text gibt es auf Deutsch und Arabisch.
- **„Elefanten im Haus“** von Stephanie Schneider & Astrid Henn. Fine ist ganz gespannt auf ihre neue Nachbarn, die Elefanten. Nach anfänglicher Schüchternheit freundet sie sich mit den Elefantenkindern an. Aber nicht alle Mieter im Haus sind so begeistert. Ob es doch noch gelingt, dass alle im Haus sich freundlich begegnen. Eine Geschichte über Vorurteile, Verschiedenartigkeit und Kategoriedenken, geeignet für Kinder im Alter von 3 bis 8 Jahren.

- **„Alle nannten ihn Tomate“** von Ursel Scheffler & Jutta Timm. Der Mann mit der roten Nase wird von allen nur „Tomate“ genannt. Und weil er anders aussieht, wird der Fremde bald sogar verdächtigt, ein Räuber zu sein. Das ist jedoch nicht die Wahrheit, was schlussendlich auch herauskommt. Eine Geschichte über Andersartigkeit, Vorurteile und Toleranz. Es ist geeignet für Kinder im Alter von 8 bis 14 Jahren.

Demokratiebildung:

- **„Wir haben Rechte! Die Kinderrechte kennenlernen und verstehen“** Die Bilder von Manuela Olten werden ergänzt von Zeichnungen der Kinder aus dem Kunstprojekt. Jede Karte bildet ein anderes Kinderrecht ab. Geeignet für Kinder der Klassen 1 bis 6. Dazu können Materialien zur Verwendung im Unterricht über das KIB Zwickau bezogen werden.
- **„Die dumme Augustine“** von Otfried Preußler & Herbert Lentz. Clown August verpasst seinen Auftritt im Zirkus. Seine Frau Augustine nutzt die Chance und springt ein. Sie bringt das Publikum genauso zum Lachen wie ihr Mann. Eine Geschichte über Herabwürdigung und gegen überholte Geschlechterrollen, geeignet für Kinder im Alter von 3 bis 8 Jahren.

Sachthemen:

- **„Die Biene“** von Schauen & Wissen. Es beinhaltet zahlreiche wissenswerte Informationen über Bienen. Das Kartenset beinhaltet wunderschöne Großaufnahmen von den Bienen und ist für Kinder im Vor- & Grundschulalter geeignet.
- **„Wir lieben Stricken - die Geschichte des Strickens“** gemalt von Kindern im Kunstprojekt. Die Weltreise beginnt in Ägypten und zeigt, dass die unterschiedlichen Nationen viel voneinander lernen können, geeignet für Kinder im Alter von 6 bis 14 Jahren.

Fotostory / Bildszenen nachgestellt mit Menschen:

- **„Das ist meins!“** von Dr. Robert Rossa & Julia Rossa. Yannik hat seinen heißgeliebten Fußball mit in die Schule gebracht. Ein anderer Schüler versteckt den Ball, spielt in der Pause damit und macht den Ball kaputt. Yannik ist zornig und traurig zugleich. Hätten die anderen Kinder helfen können? Diese Bildfolge beinhaltet die Themen Diebstahl, Sachbeschädigung, Geringschätzung und Umgang mit Gefühlen. Hierbei sollen die Kinder alltägliche Probleme besprechen, ihr eigenes Verhalten hinterfragen und Lösungsmöglichkeiten für Konflikte entwickeln. Das Kartenset ist für Kinder im Vor- und Grundschulalter geeignet.
- **„Der soll nicht dabei sein!“** von Dr. Robert Rossa & Julia Rossa. Ein Junge wird aufgrund seiner Hautfarbe ausgegrenzt. Auf dem Weg zur Schule bleibt er stets allein, während alle anderen in Grüppchen zusammen sind. Wie schaffen es die Kinder, den Jungen ins Spiel und in ihre Gemeinschaft aufzunehmen? In dieser Bildfolge werden die Themen Mobbing, Außenseiter und Ausgrenzung behandelt. Das Kartenset ist für Kinder im Vor- & Grundschulalter geeignet.
- **„Mir doch egal, wenn's kaputt geht!“** und Dr. Robert Rossa & Julia Rossa. Drei Jungs veranstalten im Klassenzimmer gegen die Regeln ein wildes Spiel. Einer der drei warnt: „Passt auf, nicht dass etwas kaputtgeht!“ „Mir doch egal!“, rufen die anderen und machen einfach weiter. Und dann geht tatsächlich ein Stuhl zu Bruch. Hierbei werden die Themen Sachbeschädigung, Verantwortung und Konfliktlösungsstrategien. Das Kartenset ist für Kinder im Vor- und Grundschulalter geeignet.



KIB Zwickau

Mekkerstraße 40
05706 Zwickau - Eckersbach
Tel: 0375 - 430 99 123
Web: www.kib-zwickau.de

Die aufgeführten Kartensets können kostenfrei im KIB Zwickau ausgeliehen werden. Es ist auch möglich, ein Kamishibai und Sachbücher zur Präsentation kostenfrei bei uns auszuleihen. Zu vielen Themen können wir Ihnen auch Materialien für Ihre Veranstaltungen kostenfrei zur Verfügung stellen. Ihre Ansprechpartner sind Christina Pfeifer und Janine Seifert
Telefon: 0375 - 430 99 123 oder mail@kib-zwickau.de